

## PROGRAMME DETAILLE DE LA FORMATION

<b>Intitulé de l'action de formation</b>	Créer et diriger une entreprise culturelle
<b>Objectifs pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquérir des méthodes et des outils spécifiques au secteur culturel dans les domaines fondamentaux de la gestion d'entreprise : Marketing Communication, Comptabilité et Analyse financière, Ressources humaines et Droit,</li> <li>- Maîtriser des différentes étapes du processus de management ou de création d'entreprise.</li> </ul>
<b>Aptitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacités rédactionnelles</li> <li>• Organisation, anticipation et réactivité</li> <li>• Capacité à prioriser</li> <li>• Esprit d'équipe</li> <li>• Travail en mode projet</li> <li>• Esprit de synthèse et d'analyse</li> </ul>
<b>Public visé</b>	Porteurs de projets de création ou de reprise d'entreprises culturelles, - Cadres d'entreprises, Professionnels qui souhaitent réorienter leur carrière en lançant leur entreprise dans le secteur de la culture.
<b>Durée en heures</b> <b>Horaires</b>	21 heures – 7h hebdomadaire De 9h-12h à 13h-17h
<b>Prérequis</b>	<p>Aucun pré-requis.</p> <p>Un entretien de positionnement sera réalisé en amont afin d'adapter au mieux la formation aux besoins et attentes des stagiaires.</p>

<b>Programme détaillé</b>	<p><b><u>Jour 1 :</u></b></p> <p><b>Marketing et communication appliqué à l'environnement culturel</b></p> <p>Réseaux et environnement de la culture, phase de création de projet</p> <p><b><u>Jour 2 :</u></b></p> <p><b>Comptabilité et gestion financière</b></p> <p>Base de la comptabilité, principaux outils de gestion, réglementations fiscales et comptables du secteur de la culture.</p> <p><b><u>Jour 3 :</u></b></p> <p><b>Ressources humaines et droit</b></p> <p>Contrats du spectacle, réglementations, conventions collectives, le recrutement, la formation professionnelle, les temps de régulation de communication interne,</p>
<b>Méthodes pédagogiques</b>	<p>Fiches méthodologiques, travaux de recherches en groupe, remontée d'expériences des participants, présentation en groupe, témoignages d'expériences passées.</p> <p>Animation sous forme de mentorat, travail en binôme compagnonnage, principe de l'intelligence collective et co-construite.</p> <p>Etudes de cas et jeu de rôle permettant de formuler les compétences, savoir-faire, savoir-être nécessaire pour répondre à un appel à projet.</p>
<b>Moyens pédagogiques</b>	<p>Outils : contrat se spectacle, budget prévisionnel, budget de production, ...</p> <p>Utilisation d'outils numériques collaboratifs (type framapad, googledrive, carte mentale...)</p>
<b>Moyens techniques</b>	<p>Chaque stagiaire est invité à venir avec son propre matériel afin de respecter les consignes sanitaires et de désinfection du matériel.</p> <p>Une connexion internet wifi est disponible.</p> <p>La salle de formation est équipée de vidéoprojecteur et écran.</p>

<b>Modalités d'évaluation</b>	Les évaluations seront réalisées sous forme de contrôles continus.
<b>Validation de la formation</b>	Attestation de fin de formation
<b>Effectif</b>	Minimum : 1 stagiaire Maximum : 5 stagiaires permettant le respect des distanciations sociales
<b>Dates de la session</b>	Entrées et sorties permanentes
<b>Lieu</b>	CREF 19 rue Jean Bourgey 69100 Villeurbanne
<b>Tarifs</b>	1650 euros TTC
<b>Traitement de la demande de formation</b>	2 jours maximum
<b>Informations complémentaires sur l'accessibilité</b>	Salle de formation de plein pied, accès pour toute personne porteuse d'un handicap,  Possibilité de déjeuner sur place avec mise à disposition d'un micro-onde,  Pour venir : Métro A arrêt Gratte-Ciel,
<b>Indicateurs de performance</b> <b>Période du 01/01/2025 au 31/12/2025</b>	Nombre de bénéficiaires ayant participé à cette formation depuis le début d'année : 8/8 Taux de satisfaction pour cette formation : 100 %
<b>Contact</b>	Maryline SAINT-CYR – Responsable pédagogique  <a href="mailto:m.saintcyr@cref.asso.fr">m.saintcyr@cref.asso.fr</a>  T : 06.09.26.85.87

Mise à jour le 05/01/2026